

Общая методология утверждения инновационного метода хозяйствования

Сегодня идет пока борьба со следствиями патологической модели развития. Миру, России, прежде всего, предстоит сформировать логику ноосферного мышления, образа жизни и управления на всех уровнях организации общества, местного, прежде всего. В этой связи в основу современной парадигмы управления должны быть заложены принципы профилактики социального и физического здоровья, социального и духовного возрождения. Российскому обществу необходима серьезная программа естественного оздоровления общества — социально-экономического, духовного, психического и физического, где приоритет принадлежит физическому и духовному здоровью каждого человека, защите его личной безопасности.

В мировом сознании все в большей мере утверждается простая истина — человек высшая ценность, «мера всех вещей». Но тогда каждый должен стать не объектом воздействия, а субъектом управления. Человек на Земле сам создал себе среду обитания и сам должен преобразовать ее и себя в пределах возможностей жизненных сил своего вида. Усиливающемуся росту социального и психологического напряжения, прессу конкуренции, страху безработицы и другим внешним факторам разрушения личности каждый должен противопоставить огромные внутренние силы как своей личности, так и его ближайшего окружения: семьи, трудовой ассоциации, местного сообщества.

В современных условиях утраты многими людьми социально значимых целей необходим иной уровень самоорганизации личности, которая является во многом самодостаточной, способна противостоять разрушающим внешним воздействиям. Речь идет о том, что человек может рационально использовать свои физические и духовные силы (энергетические, двигательные, чувства, разум, волю) в условиях саморегуляции для достижения высших целей: творческого развития, духовного самосовершенствования, укрепления здоровья и т. п.

Каждый человек, являясь носителем идеальных сил жизни, коллективного интеллекта, социальных идей, чувств, настроений в своей жизненной программе, «Я-концепции», способен активизировать их обратное воздействие на изменение катастрофической ситуации, вносить свой вклад в ее прогнозирование и способствовать преодолению состояния экокатастрофы на основе утверждения социальной гармонии, состоящей в конечном итоге из «я-гармоний» многих. Словом, потребность в разработке и реализации теории самореализации жизненных сил человека является коренной проблемой науки. Всем известно изречение великого философа Иммануила Канта, высеченное на его могиле: «Две вещи поражали меня: звездное небо надо мною и нравственный закон во мне».

В целом современная парадигма управления, которая должна утверждаться в XXI веке, это управление духовно-творческих индивидуальностей, которых становится все больше. Именно они возьмут весь груз ответственности в

принятии судьбоносных решений и найдут эффективные пути их реализации.

И, наконец, идея самоуправления и саморазвития должна получить в XXI веке свою полную реализацию. Можно сказать, что если XX век был эпохой управленческой революции, то XXI век должен ознаменоваться самоуправленческой революцией, которую российское общество не должно просмотреть, как оно просмотрело управленческую в XX веке. Мир идет к новой практике раскрытия жизненных сил человека — через местные сообщества. Их эволюция развивается от естественных границ, традиционных общин к открытым производственным сообществам — новому типу организации жизни граждан, которые способны обеспечить каждому проживающему в пределах микротерритории полную свободу личной инициативы, доступ к современным ценностям, удовлетворению основных человеческих потребностей.

Сегодня развитие местных сообществ на основе информационных технологий, более полного использования местных ресурсов и новых видов энергии может быть связано не только с национальными или местными культурными центрами, но и со всем человечеством. Поэтому силы самоуправления — неправительственных организаций, гражданских институтов общества находят дополнительные источники саморазвития и все более способны к свободной и добровольной деятельности, направленной на раскрепощение потенциалов местных сообществ.

Суть новой философии отношения к миру, его интегральной культуры состоит в том, что модель постиндустриального общества — не просто информационная, технократическая, характеризующаяся огромными затратами, усиливающимися нагрузками на биосферу, а такая парадигма общественного развития, в основе которой лежит пробуждение дремлющих талантов всех живущих на планете людей, объединенных в рамках первичных ячеек общества — муниципальных образований, способных решать проблемы любой сложности и нести ответственность за свои действия.

Такая альтернатива общественного развития не только не угрожает опасности мировой цивилизации, а строится на благополучии развития каждого национально-регионального звена, что выгодно всем и таит гигантские источники цивилизованного обустройства планеты Земля.

Проблема творчества, его социальных источников, средств раскрытия всегда волновала ученых многих стран. Философия творчества имеет большую историю. Человечество на протяжении веков старалось осмыслить технологии развития творческих способностей в различных сферах деятельности, однако, только в настоящее время в силу целого ряда причин подготовлены условия для ее решения. Человечество сегодня должно выбрать одно из двух: совершить самоубийство или жить как одна семья, считает А. Тойнби. Если самоубийство связано с невежеством, варварством, скудоумием, то сбалансированная семейная жизнь всех народов — с толерантным поведением и творческим решением новых проблем с учетом как прошлого опыта, так и возникших новых угроз на всех уровнях социальной организации. Навязываемая между тем многим странам, в том числе и России, монетаристская

модель развития является не только разрушительной, антигуманной, подавляющей творческий потенциал людей, но и взрывоопасной, таящей в себе необратимые для человечества негативные последствия.

На наш взгляд, творчество индивидуального человека — это интегральное качество личности, характеризующее меру ее возможностей решать новые задачи в сфере своей деятельности, прежде всего в местном сообществе.

Творческий потенциал либо реализуется в полной мере или частично, неполно, в пределах «малой Родины», либо остается невостребованным, неосознанным, непонятым самой личностью. При наличии ярко выраженного творческого начала в человеке, которое им смутно ощущается в виде творческих порывов к самовыражению и отсутствию социального заказа на творчество со стороны непосредственного окружения, возникает острое противоречие на жизненном пути личности. Оно, как правило, приводит человека к конфликту с социальной средой, к отчуждению от общества и уходу в мир своих внутренних переживаний, а нередко и к полному одиночеству, утрате смысла жизни, следовательно, социальной агрессии, террористической деятельности. Поэтому проблема выявления творческого потенциала человека, его раннее распознавание и создание условий для правильного использования — это огромная проблема, как для каждой личности, так и для воспроизводства жизненных сил каждого местного сообщества. «Способствовать прогрессу Общества, — (правильно считает А.И. Доровский), — значит, поставить не службу ему ресурсы дарования, довести индивидуальные достижения как можно раньше до максимального уровня, способствовать развитию каждой личности».