

### **Союз предпринимательства и благотворительности**

С отменой крепостного права в 60-70-е гг. XIX в. создавались более благоприятные условия для развития российского предпринимательства и благотворительности. В этот период среди отечественных предпринимателей активизируется стремление к организационному сплочению, изыскиваются новые пути институционального оформления и защиты своих интересов. Правительство самым щедрым образом начинает поощрять крупных предпринимателей. В то же время сами предприниматели под влиянием "Великих реформ" почувствовали себя вправе отстаивать интересы промышленности и торговли перед лицом государственной администрации. Власть стала внимательно прислушиваться к советам предпринимателей.

В результате проведенных реформ укрепились экономические позиции национальной промышленности и в целом институтов предпринимательства. Предприниматели начинают объединяться и создавать свои организации.

Самой влиятельной среди всех предпринимательских организаций было Общество для содействия русской промышленности и торговле (1867- 1917 гг.). Его деятельность можно квалифицировать как совещательную организацию деловых кругов России, имевшую свои отделения в 20-ти городах и промышленных центрах России. За время своей работы эта организация провела три Всероссийских съезда, на которых решались проблемы политики протекционизма, дифференциации отраслей промышленности, разделения торговли и промышленности как самостоятельного вида предпринимательства, проблемы конкуренции с западноевропейским капиталом.

К числу предпринимательских организаций следует отнести и биржевые комитеты, которые носили представительный характер, они пришли на смену ярмаркам, но в отличие от них стали действовать регулярно. Главное отличие биржи от рынков состоит в том, что, если покупатель на рынке тут же платит за приобретенный продукт, то здесь сделки совершаются с товаром, ещё не прибывшим или вовсе не готовым. Как правило, на бирже товар приобретается не для себя, а для перепродажи с целью получения определенного барыша. Продавец обыкновенно еще сам не имеет продукции и не занимается её производством, а только берется доставить её с выгодой для себя. Биржа - это тот же рынок, где купля-продажа осуществляется крупными партиями, о доставке которых и договариваются купцы, имея при этом образец данного товара. Помимо этого на бирже продаются разные деньги и ценные бумаги. Именно здесь купец немедленно и до мельчайших подробностей узнает все происходящее на мировом рынке.

В России биржи возникли почти во всех крупных городах. В 70 -х гг. XIX в. в стране открылось 6 бирж, в 80-х тоже 6, с 1900 по 1904 гг. - 14, с 1905 по 1913 гг.- более 40[1]. Благодаря их усилиям началось широкомасштабное строительство товарных складов, холодильников, а также произошло становление торговой статистики. Стали издаваться коммерческие газеты, вестники, где публиковались сведения о ценах, товарах и условиях продажи. Право на печать ставило их в разряд правительственных присутственных мест, поэтому местные власти и полиция были практически устранены от непосредственного вмешательства во внутреннюю жизнь бирж.

Самым крупным биржевым комитетом был Московский. Изучение бирж показало, что в связи с тем, что российские законы фиксировали только самые общие основания биржевой организации, то устав биржи имел очень большое значение для её деятельности. Именно в биржевых уставах определялись подробности прав и обязанностей биржевиков, компетенции и структуры биржи. Регулирование деятельности бирж главным образом частными уставами, вырабатываемыми самими заинтересованными предпринимателями, обеспечивало возможность более мобильного создания юридических норм на изменение социально - экономических реалий и потребностей буржуазии. В 1870 году Устав Московской биржи узаконил существование " биржевого общества", возглавляемого избираемым им биржевым комитетом. За последним закреплялось не только руководство собственным собранием, но и защита интересов предпринимателей перед правительством, государственными и общественными организациями. То есть биржевой комитет взял на себя функции выразителя интересов коммерсантов и промышленников московского региона. Подобная функция была неизвестна иностранным биржевым комитетам.

Подтверждением тому, что московская биржа взяла на себя функции выразителя интересов городских предпринимателей является журнал заседаний Московской биржи. Так, например, на одном из заседаний биржевого комитета 13 августа 1882 г., которое проходило под председательством Н.А.Найденова, рассматривался вопрос, предложенный Московским губернатором о предоставлении купцу Е. Бурову участка для чугунно-литейного завода. По данному вопросу биржа поручила инженеру-технологу М.С. Орлову собрать сведения. Было принято решение, что в одноэтажном помещении будет производиться отливка машин и частей для архитектурных изделий. Для производства требуется 5000 пудов кокса и 60 сажен дров в год, и до 100 рабочих[2].

Московский биржевой комитет фактически становится представительной организацией, в известной степени, выражающей интересы всей российской буржуазии. И на своих заседаниях ставят вопросы, которые касались предпринимателей не только Москвы, но и всей страны. Так, 10 сентября 1879 г. они рассматривали проблемы образования рабочих, ходатайствовали о награждениях, о разрешениях на преобразования, например, слесарно-механических мастерских в фабрику,

пример, слесарно-механических мастерских в фабрику, о возможности открытия прядильной фабрики в Серпуховском уезде и т.д. [3]

Со временем появились целые династии, имевшие своих выборных в Московском биржевом комитете: Бахрушины, Крестовниковы, Найденовы, Рябушинские и др. Огромную роль в российском предпринимательстве сыграл Н.А.Найденов, который в течение 25 лет был председателем московского биржевого комитета. Он оставил и огромный след в истории предпринимательства. Николай Александрович совместно со своим другом историком И.Е.Забелиным напечатал огромное количество архивных документов, которые являются источником изучения русского предпринимательства.

Повсеместное развитие бирж в России началось сравнительно поздно, лишь в конце XIX - начале XX в. Русское правительство взяло их организацию под свой контроль, и само привлекало членов бирж к обсуждению экономических проблем. Это было вызвано тем, что оно нуждалось в буржуазии как в источнике информации и эксперте по торгово-промышленным вопросам. В то же время правительство стремилось ограничить круг запросов буржуазии экономическими проблемами. Известной гарантией последнего должна была служить статья Торгового устава, запрещающая заниматься обсуждением на бирже политических вопросов. Число членов биржевого комитета тоже строго регламентировалось, их обычно было 5 человек, в то время, как биржевой комитет Лондонской биржи, состоял из 30 человек, Берлинской - из 21 человека[4]. В то же время личный состав руководящих органов российских бирж являлся полностью выборным.

Но, Россия была недостаточно подготовлена для таких западных институтов, как биржа, её возникновение вытекало непосредственно из укладов народной жизни России. В отличие от зарубежных, русские биржи не были высокоорганизованными рынками. Вследствие неразвитости экономической жизни в России, биржа не успела создать разветвленную систему органов, между которыми было бы распределено решение различных задач общественной самодеятельности в области развития хозяйства. Если на Западе биржа появились как естественное продолжение внутренней жизни, эгоистических наклонностей людей, стремящихся в первую очередь устроить свое земное благополучие и опирающихся на подготовленную реформаторскими учениями религию, то в России произошла искусственная и резкая ломка тех устоев, на которых держалась страна в течение многих веков.

Только в 1906 г. на бирже была сформирована специальная совещательная структура - Банковская комиссия. К обращению на российской бирже допускались исключительно русские ценные бумаги. Ценные бумаги действующих в России предприятий, выпущенные на Западе, обращаться на биржах не могли. Все это ограничивало влияние российских предпринимателей на европейских рынках. Не имея в своем распоряжении иностранных бумаг, биржи не могли оказывать противодейст-

вия им. Вследствие этого они должны были постоянно уплачивать большие суммы денег в форме процентов по займам, что способствовало усилению зависимости русских бирж от иностранных.

По своим социальным характеристикам биржи были организациями преимущественно крупного и крупнейшего капитала, хотя в начале XX в. имел место процесс некоторой "демократизации" составов провинциальных и специализированных бирж. Они нередко выступали выразителями интересов отдельных отраслей промышленности своего района.

Ещё одной организацией русского предпринимательства был возникший в 1870 г. в Петербурге принципиально новый тип промышленных объединений буржуазии первый официальный торгово-промышленный съезд. Он проводился одновременно с Всероссийской мануфактурной выставкой и был создан по инициативе Русского технического общества и Общества по содействию развитию русской промышленности и торговли. На съезде дискутировался вопрос о представительстве торгово-промышленных интересов. Он принял резолюцию, в которой отмечалось, что "существующие учреждения с целью представлять мнение наших фабрикантов, заводчиков и торговых деятелей не только не удовлетворяют своему назначению, но даже далеко не пользуются теми правами, которые дарованы им существующими узаконениями", и что "преобразование существующих учреждений + крайне необходимо в настоящее время", причем "учреждениям этим должно предоставить большую инициативу в вопросах, касающихся их компетенции"<sup>[5]</sup>, и более деятельное участие в рассмотрении всех вопросов, относящихся к торговле, промышленности, кредита, путей сообщения. Здесь уделялось и значительное внимание проблеме улучшения быта рабочих.

Но торгово-промышленные съезды не сразу стали постоянными органами буржуазии, третий Всероссийский торгово-промышленный форум состоялся лишь через 14 лет - 1896 г. в Нижнем Новгороде в связи с Всероссийской промышленной выставкой. Возглавил комиссию экспертов будущий председатель Московского биржевого комитета Г.А.Крестовников. В отличие от всех предыдущих, этот съезд проходил по инициативе самого Министерства финансов. Его цель - практическое уяснение нужд русской промышленности и торговли. В его работе принимали участие представители биржевых комитетов, профессора высших технических учебных заведений, комитетов торговли и мануфактур, обществ, разрабатывавших экономические вопросы.

Предприниматели выступали за консолидацию, что в значительной степени обуславливалось существованием постоянных съездов у представителей горнопромышленников, которым пришлось играть видную роль на Нижегородском съезде. Промышленников не удовлетворяло то, что Всероссийские торгово-промышленные съезды собирались редко, у них отсутствовали постоянно действующие исполнительные органы, и, соответственно, существовала слабая возможность влиять на торгово-

промышленную политику правительства, предпринимателей не удовлетворяла действовавшая система разрешительного акционерного учредительства, согласно которой устав любой акционерной компании должен был утверждаться в Министерстве финансов.

В конце XIX в. возникли местные и общероссийские отраслевые съезды. Эти организации зарождались как общественные ассоциации крупных промышленников. Они создавались вне какой-либо законодательной регламентации, по желанию соответствующих групп предпринимателей

В октябре 1906 г. в Петербурге состоялся первый съезд представителей промышленности и торговли, целью которого было объединение русской промышленности и торговли. Второй съезд проходил в июне 1907 г. в Москве, затем подобные форумы стали проводиться ежегодно.

И на одном из них в мае 1914 после выступления министра торговли С.И.Тимашева Павел Павлович Рябушинский выступил с речью против политики монополии государства над промышленностью. Он открыто обвинил министра в стеснении и торможении русской промышленности. Это характеризует П.П. Рябушинского не только, как политически активного человека, но и очень смелого. И таких примеров можно привести множество. Так, в газете "Утро России" в 1911 г. он не побоялся напечатать статью против министра внутренних дел Н.А. Маклакова. Эти примеры отражали возросшую активность крепнущей русской буржуазии.

П.П. Рябушинский помимо политики был занят большой предпринимательской деятельностью, он являлся членом Государственного совета по выборам от промышленности, председателем Всероссийского союза промышленности и торговли. Рябушинские в 1902 г. основали банкирский дом, который стал называться Московским банком с основным капиталом в 20 млн. рублей [6]. Многие учредители банка были московскими купцами. Так, помимо братьев Рябушинских в число его создателей входили М.Н. Бардыгин, А.Ф. Дерюжинский, А.А.Карзинкин, А.Г.Карпов, Н.Т. Каштанов, А.И.Коновалов, Г.А. Крестовников, Г.И.Мальцев, И.А.Морозов, С.Н.Третьяков и другие. Этот банк возглавлял объединение Рябушинских, поэтому его часто называли "концерном Московского банка". Однако объединение промышленных фирм во главе с банком правильнее назвать финансовой группой. В состав, которой входило помимо собственного хлопчатобумажного производства Хлопчатопромышленное товарищество, которое объединяло заготовку среднеазиатского хлопка и снабжение им московских фабрик. Руководил деятельностью этого товарищества П.П. Рябушинский

Благодаря Рябушинским был построен первый в России автомобильный завод, который в 1917 г. начал выпускать автомобили.

Благодаря Рябушинским начинает развиваться воздушное сообщение. Заслуга в его становлении принадлежит одному из братьев - Дмитрию Павловичу, который организовал Аэродинамический институт для разра-



ботки вопросов воздухоплавания.

В годы войны Рябушинские организовали общество "Русский Север", которое объединяло целый ряд отраслей по эксплуатации богатств Севера. Они создали также "Военно-промышленное товарищество", и использовали капиталы, накопленные в текстильной отрасли для электротехнической промышленности и для нефтепромыслов Кавказа и металлургии Урала. Анализ деятельности Рябушинских показывает, что капиталы, накопленные в легкой промышленности, они начинают использовать для развития тяжелой индустрии. Лидеры хлопчатобумажной промышленности становились инициаторами дальнейшей индустриализации страны. В то же время Рябушинские одними из первых в стране создали монополии высшего типа - тресты.

Поэтому дело братьев Рябушинских нельзя оценить однозначно. С одной стороны они создали тресты, и монополизация страны в дальнейшем негативно повлияла на её экономику и историю, с другой стороны, представители этой династии, много сделали для науки, образования России и были крупнейшими меценатами.

Славился своей заботой о распространении искусства, образования и устройства быта рабочих и близкий сподвижник братьев Рябушинских, один из учредителей "Московского банка" и газеты "Утро России", М.Н. Бардыгин. Он был сыном Егорьевского городского головы. Получил хорошее образование, жил в Москве, имел большой опыт руководства текстильными фабриками. Он покупает текстильное предприятие в Ярославской губернии и Раменскую фабрику Малютиных и становится председателем правления "Товарищества П.Малютин и сыновья". По уставу товарищества здесь было три директора правления, каждый из которых должен иметь не менее трех паев. Из их числа выбирался председатель. Одним из директоров правления бессменно в течение многих лет был И.А.Полетаев. Кандидатом в директора была Г.В. Бардыгина - жена Михаила Никифоровича. Большое число паев принадлежало Н.П. Малютину. Всего товарищество владело капиталом в 8 млн. руб., разделенных на 1600 паев по 5 тыс. руб. каждый [7]. Владельцами паев, включая Михаила Никифоровича, его жену и двух сыновей было ещё 37 человек, большинство из которых являлись давними служащими или их детьми [8].

Изучение документов товарищества показывает, что за каждый год правление товарищества представляло отчет общему собранию владельцев паев. Он содержал характеристику состояния капитала основного, запасного и облигационного. Давался подробный отчет издержек на жалование служащим, долгам товарищества. Для инспекции его назначалась ревизионная комиссия, состоящая из не менее, чем трех владельцев паев, не являющихся директорами. Ей часто поручалось проверять качество производимых работ и расходов. Ежегодно сумма в размере 10 процентов, оставлялась в запасной капитал. Обязательные отчисления туда производились до тех пор, пока он не приравнивался к одной трети

основного капитала.

Руководствуясь уставом товарищества, Михаил Никифорович взялся за дела фабрики, на которой трудилось 3,5 тыс. рабочих<sup>[9]</sup>. Он всячески стремился к эффективной деятельности предприятия. Это было связано с понятием личной ответственности за своё дело. При исследовании архивных документов нами обнаружено значительное количество указаний М.Н. Бардыгина о необходимости клеймения продукции. На предприятии осуществлялся многоступенчатый контроль за качеством на всех этапах производства. Прослеживается также система четкой ответственности каждого служащего за порученное дело и за успех всего предприятия в целом

Исследуя деятельность М. Н. Бардыгина на Раменской фабрике, нельзя не отметить, что здесь большое внимание уделялось благотворительным учреждениям. Был введен комплекс мер медицинской помощи, правила санитарной гигиены на фабрике и в казармах, а также организовано начальное обучение детей рабочих. Эта политика являлась не только частью взаимоотношений предпринимателя и рабочего, но и была в некоторой степени долговременной предпринимательской стратегией. Многие социальные мероприятия, проводимые на фабрике, опережали обязательные рекомендации властей. М.Н. Бардыгин понимал свою социальную ответственность перед рабочими и занимался созданием важнейших благотворительных заведений при предприятии. Он стремился устроить на нем полноценное и качественное медицинское обслуживание фабричного населения. Его можно причислить к лидерам в организации такой жизненно важной социальной сферы, как бесплатная медицинская помощь. Практиковались ежегодные обследования рабочих со стажем и лиц, впервые нанимающихся с целью выявления больных сифилисом. Тех, кто частично потерял трудоспособность, работая на фабрике, оставляли на предприятии и переводили на более легкую работу. Лицам, которые уже не могли работать, назначали пособия, а у кого не было родственников, и они находились в преклонном возрасте, помещали в богадельню.

М.Н. Бардыгин старался обеспечить своих рабочих и бесплатным жильем. Это была вынужденная мера, так как на предприятии работало большое количество людей из соседних деревень и сел. Товарищество вело строительство казарм для рабочих, постоянно их реконструировало и возводило новые, более благоустроенные. Михаил Никифорович также отдавал распоряжения о выплате единовременных пособий одиноким старикам и работающим вдовам. Они получали по 5 руб. к Пасхе и Рождеству. Для того чтобы иметь представление о покупательной способности этих выдаваемых денег, отметим только, что на 10 руб. можно было купить очень хороший мужской костюм.

Значительные средства тратились на обучение рабочих. В частности, на содержание механико-электротехнического училища в Егорьевске, на возведение которого он выделил 200 тыс. руб., и впоследствии систематиче-

ски финансировал это учебное заведение, посылая на его обустройство значительные суммы. Так, в 1913 г.- 2000 руб.,[\[10\]](#) в 1914 г. - более 8000 руб. [\[11\]](#), в 1915 г. - 11540 руб.[\[12\]](#) и 2140 руб.[\[13\]](#), в марте 1917 г.-730 руб.[\[14\]](#). Это только несколько примеров пожертвований, их было значительно больше, и делались они, в основном, из фондов его Раменской фабрики, входившей в товарищество "П.Малютин и сыновья" и из товарищества " Н. Бардыгин и сыновья". Это учебное заведение Михаил Никифорович построил по проекту знаменитого московского архитектора П.Т. Барютина по завету своего отца, тоже мецената и благотворителя.

Бардыгины выбирали наиболее предпочтительные для себя социальные и культурные объекты для попечительства. Чаще всего они вкладывали средства туда, где позиции государства были довольно слабыми. Это относилось и непосредственно к образованию. Так, средства, получаемые средними и низшими техническими школами, от государства не составляли в 1913 г. и 0,33 всех поступлений[\[15\]](#). Поэтому Бардыгины и другие предприниматели-меценаты жертвуют огромные средства на строительство учебных заведений. Только в горной промышленности 26 учебных заведений содержалось на средства предпринимателей, общая сумма их расходов составляла 224016 руб. [\[16\]](#) В то же время они помогали Российской империи в решении острых социальных проблем, связанных с бедностью, оздоровлением населения, неграмотностью.

Особого рода благотворительность М.Н. Бардыгина проявилась и в том, что он взял в дом чужого ребенка- племянника няни своей младшей дочери Марии, и воспитывал его как родного сына. Он дал этому мальчику образование и воспитание и впоследствии он стал у Михаила Никифоровича приказчиком. Этим ребенком был прадедушка автора статьи - А.Г.Балашов.

Исследование предпринимательской деятельности М.Н. Бардыгина показало, что, продолжая традиции отца, он был патриотом своей Родины. После того, как началась первая мировая война, он - заместитель председателя по оказанию помощи русским раненым. Михаил Никифорович и пайщики товарищества "П.Малютин и сыновья " сразу же жертвует на нужды войны значительные суммы. Так, М.Н. Бардыгин вносит на нужды раненых 40824 руб.,[\[17\]](#) Никифор Михайлович (сын, которого уже является директором правления товарищества " П.Малютин и сыновья")- 5600 руб. [\[18\]](#) Глафира Васильевна и младший сын по 168 руб.[\[19\]](#). После начала войны М.Н. Бардыгин активно участвует в выполнении заказов для фронта, он изготавливает ткани для нужд войны[\[20\]](#). Так, моле-скин без начеса, бязь армейскую, репс, шинелеподкладочную ткань, бума-зею армейскую с начесом[\[21\]](#). Род Хлудовых многое роднит с Бардыги-ными. Они придерживались одинаковой идеологии, тоже были благо-творителями, хотя по сравнению с Бардыгиными, возможностей у Хлудо-вых для этого было значительно больше, так как они были богаче Бардыгиных, и когда у тех, только зарождалось свое дело, они часто при-бегали к кредитам Хлудовых. Они основали ремесленную школу, палаты



для неизлечимо больных женщин, бесплатные квартиры имени П.Д.Хлудовой, имени Г.И.Хлудова, имени К и Е.Прохоровых, детскую больницу имени М.А.Хлудова, богадельню, пожертвовали огромную коллекцию старинных рукописей и книг Никольскому монастырю.

Герасим Иванович Хлудов был большим любителем и собирателем картин. Начало своей знаменитой галереи он положил покупкой у тогда ещё совсем молодого и неизвестного художника-передвижника Перова его картины "Приезд станового на следствие".

Другим крупным предпринимателем был владелец Трехгорной мануфактуры Г.В. Прохоров. Вся их семья прославилась на ниве благотворительности. Прохоровы были первыми фабрикантами в России, которые еще в начале XIX в. организовали у себя на фабрике школу для рабочих и довели её до уровня ремесленного училища. Они прекрасно понимали, что русскому рабочему недостаточно технических знаний, а без этого не может развиваться отечественная текстильная промышленность. Ещё в 1815- 1816 гг. Тимофей Васильевич Прохоров лично занялся обучением взрослых рабочих у себя на предприятии, но этот опыт оказался неудачным. И сами рабочие, и другие предприниматели не поняли цели этого начинания. Большинство же фабрикантов, когда им требовалась квалифицированная рабочая сила, приглашали для этого иностранцев. Но Т.В.Прохоров был патриот своей страны и считал, что следует обучать производству русских рабочих. Для этого он неоднократно выезжал за границу и изучал там постановку профессионального образования. И в 1816 г. он основывает при своей фабрике первую в России ремесленную школу для детей. Здесь они обучались как грамоте, так и производственным процессам и черчению. Тимофей Васильевич очень внимательно следил за учебой. "Школа эта дала+ фабрике много полезных рабочих по различным отделам"[\[22\]](#).

Таким образом, деятельность школы Прохоровых показывает, что в этом учебном заведении преподавание велось на высоком уровне, что позволило в 1905 г. преобразовать его в мануфактурно-техническое училище с тремя подготовительными классами. Это учебное заведение обеспечивало не только фабрики Прохоровых рабочей силой, но и готовило специалистов для химико-технических лабораторий многих предприятий страны. П.Бурышкин писал, что 85 процентов питомцев училища работают в различных отраслях русской промышленности[\[23\]](#). Обучение в училище велось в течение 6 лет, и было бесплатным. С постройкой ткацкой и прядильной фабрик на них стал широко применяться женский труд. Поэтому при учебном заведении были открыты бесплатные вечерние и воскресные классы для женщин.

Один из братьев Прохоровых - Сергей, окончив естественное отделение Московского Императорского университета, и досконально изучив красильный процесс в Германии, основал на своем предприятии Трехгорной мануфактуре научную химико-аналитическую лабораторию. В ЦИАМе хранится даже "секретная" книга отзывов товарищества

иностранным и русским корреспондентам о применении красителей. Крупнейшими работами лаборатории были отбеливание хлопчатобумажных тканей и получение цветной вытравки по черноанилиновому плюсу. Эти открытия, заимствованные с Прохоровской фабрики, скоро стали достоянием всей России, Европы и Америки. В одной Российской империи этим способом вырабатывалось ежегодно миллионное количество кусков различных тканей [24]. Все это способствовало значительному повышению производительности труда на предприятии и увеличению количества выпускаемой продукции. О чем свидетельствует нижеприведенная таблица 1.

Таблица 1

Рост количества выпускаемой продукции Прохоровской мануфактуры с 1900 по 1913 гг.

<b>Годы</b>	<b>Количество кусков ткани</b>
1900	1386386
1901	1482000
1902	1548673
1903	1725772
1904	1764002
1905	1756421
1906	2248169
1907	2114458
1908	2568010
1909	2614640
1910	2477442
1911	3093073
1912	2816430
1913	2850179

*Источник: составлена на основании данных: Прохоровы. Предприниматели России. Материалы к истории Прохоровской Трехгорной мануфактуры и торгово-промышленной деятельности семьи Прохоровых 1799-1915 гг. - М.: 1966. С. 221-222.*

Данные таблицы свидетельствуют, что на предприятии с 1900 по 1913 гг. наблюдалось постоянное увеличение выпускаемой продукции, причем рост в 1913 г. по сравнению с 1900 г. был очень значительный. Говоря о Трехгорной мануфактуре, нельзя не сказать о том, что при фабрике существовал и свой театр. Её владельцы считали, что работники должны быть не только технически грамотными людьми, но и духовно образованными. Здесь ставились спектакли по произведениям А.Н.Островского, Н.В.Гоголя. С конца XIX в. на предприятии были организованы и

классы оркестровой музыки, где молодые фабричные рабочие обучались игре на духовых инструментах. Была основана и бесплатная библиотека для рабочих и служащих.

В 1900 г. за успехи Прохоровской Трехгорной мануфактуры в техническом совершенствовании производства товарищество получило гран-при на Всемирной Парижской выставке, за заботы о быте рабочих - золотую медаль. Техническое училище же товарищества на выставке по учебному отделу удостоилось золотой медали, а владелец мануфактуры Н.И.Прохоров за его промышленную деятельность получил орден Почетного Легиона. Все это свидетельствует о том, что Н.И.Прохоров внес огромный вклад в развитие русского предпринимательства.

Ещё одной предпринимательской династией, способствующей процветанию России, была известная в стране фамилия Боткиных. Своё происхождение они вели из посадских людей Псковской губернии, издавна занимались чайной отраслью. В 1893 г. семейное дело было акционировано в "Товарищество чайной торговли П.Боткина и сыновья", а сахарные и свекольные заводы - акционированы ещё в 1890 г. Но в начале XX в. усилилась конкуренция, увеличилось количество подделок на чайном рынке, закупочные цены на сахар становятся нестабильными, поэтому Боткиным пришлось свернуть деятельность сначала "Товарищества чайной торговли П. Боткина и сыновей", а потом и "Товарищества Ново - Таволжанского свекольно- сахарного завода". Семье в это время некогда было заниматься делами производства. В 1916- 1917 гг. Боткины продали свои паи на сахарный завод преуспевающему предпринимателю М.И.Терещенко.

Знаменитейшим представителем этой династии был Сергей Петрович Боткин - гордость русской науки, отличный врач, участвовавший в Крымской войне, и бывший впоследствии долгое время заведующим кафедрой в Петербургской Военно-медицинской академии. Он был все-сторонне развитым человеком, очень любил музыку, сам прекрасно играл на виолончели. Как и все Боткины занимался широкой благотворительной деятельностью и коллекционированием.

Другой брат, Михаил Петрович- художник, академик и тайный советник.

Он в течение пятидесяти лет собирал старинные художественные вещи. В его коллекции была представлена вся мировая история, много картин, ваз, драгоценных статуэток. Он издал жизнеописание знаменитого русского художника А.А.Иванова, сам тоже занимался живописью. Михаил Петрович сочетал свою творческую деятельность с предпринимательством. Он был одним из директоров пароходного общества "Кавказ и Меркурий", директором Ново-Таволжанского сахарного завода, председателем правления первого Российского страхового общества.

Старший брат Василий Петрович - характерный пример русских самородков. Он не получил высшего образования, но в очень молодом возрасте становится одним из деятельных членов кружка передовых

мыслителей и литераторов XIX в. В своем посмертном завещании он оставил Московскому Императорскому университету 10 тыс. рублей на развитие культуры. Эта фамилия была связана культурными и родственными узами с семьями Третьяковых, Щукиных, Мамонтовых, Гучковых, Якунчиковых.

Сын Сергея Петровича, Евгений Сергеевич был лейб-медиком во время русско-японской войны, затем стал врачом в царской семье. Он был всегда предан своей профессии. И не оставил царскую семью в тяжелые для них времена. Евгений Сергеевич был расстрелян в Ипатьевском доме в Екатеринбурге.

Таким образом, деятельность вышеперечисленных предпринимателей свидетельствует, что они оказали огромное воздействие на культурную и экономическую жизнь страны. Их меценатство и благотворительность способствовали появлению выдающихся представителей в науке, искусстве, образовании, преданных Отечеству.

Говоря о русских предпринимателях-меценатах, нельзя не сказать хотя бы несколько слов и о братьях Щукиных, совладельцев фирмы по торговле хлопчатобумажной пряжей и тканями. П.И.Щукин к началу XX в. имел отличную коллекцию древнерусского искусства, рукописей, книг, для которой он построил специальное здание. Коллекция включала более 15 тыс. экспонатов и в 1905 г. была передана Историческому музею.

С. И. Щукин собрал и прекрасную коллекцию картин французских художников, которая была национализирована в годы советской власти и большая часть её продана за границу. До революции Сергей Иванович Щукин занимал видное место в деловой жизни страны. Он был купцом первой гильдии, коммерции - советником, входил в состав Московского Учетного банка. Был совладельцем Даниловской мануфактуры и директором текстильных фирм "Э. Циндель".

Предпринимательская деятельность фирмы "Эмиль Циндель" началась ещё в XIX в. Первоначально на месте предприятия существовала ситценабивная фабрика французского подданного И.Штейнбаха. В дальнейшем она была куплена Э. Цинделем и получила широкую известность. На её основе было образовано Товарищество, основным капитал которого выражался в 1874 г. суммой 1,5 млн. руб., а в 1908 г. он стал равен уже 6 млн. руб., а вместе с резервным капиталом составлял 9,5 млн. руб. Недвижимое имущество Товарищества оценивалось в 14 млн. руб. [\[25\]](#)

"Товарищество Э. Циндель" начинает вывозить ситец в Персию, Северную Монголию, Румынию и др. Предварительно его руководство снарядило несколько экспедиций в эти государства с целью выявления спроса на русские ткани. По заключениям экспертов было установлено, что потребность в русских тканях действительно существует, но следует увеличить ширину ситцев и бумазей до 73 -75 см. [\[26\]](#)

Экспорт тканей дал положительные результаты. Товарищество ста-

ло расти, число рабочих на предприятии увеличилось более, чем 1,5 раза. В то же время возрастает и заработная плата рабочего в среднем на 4,5 процента. Но заработок рабочих колебался в очень больших пределах : от 30 коп. до 5руб. 60 коп. в день. Это зависело от квалификации труженика, его стажа работы на предприятии, возраста, образования, пола. Большая часть рабочих получала от 30 коп до 1 руб. в день. Средний годовой заработок рабочего составлял 184 руб. 20 коп. Это достаточно высокая цифра для текстильной промышленности России, где зарплата была ниже, чем в других областях народного хозяйства. Рассмотрение данного явления показывает, что в текстильной промышленности работали вчерашние крестьяне, не имевшие соответствующей квалификации, а часто и с очень низким образовательным уровнем. В то же время, даже учитывая низкую квалификацию вчерашних сельских жителей в дореволюционной России практически была неизвестна безработица. Несмотря на избыток сельского населения, спрос на рабочую силу был более активным, чем предложение.

На предприятии Товарищества стремились к поднятию образовательного и в целом интеллектуального уровня тружеников. Для этого здесь существовало 2 школы. Утренняя - для детей рабочих, вечерняя - для самих рабочих. Преподавание было бесплатным, оно длилось 4 года. Ежегодный расход товарищества на содержание школ составлял 6 тыс. руб.

Таким образом, для получения высшей заработной платы рабочие были заинтересованы в образовании. В то же время и учебное заведение развивало у учащихся стремление к получению знаний и дальнейшему продолжению обучения. В начале XX в. 14 процентов из окончивших школу, поступали в образовательные учреждения более высокого типа, в 1902 г. эта цифра увеличилась до 33 процентов, а в 1904 г. - до 41 процента[27].

При предприятии существовал также бесплатный театр, рассчитанный на 370 зрителей. Была библиотека, в которой имелись все наиболее значительные книги, выходившие из печати. Тем не менее, потребности в повышении своего культурного уровня у рабочих " Товарищества Э. Циндель", как и у рабочих большинства предприятий, были очень низкие. Как выявило исследование П.М.Шестакова, самым популярным учреждением в их среде был Политехнический музей, в связи с тем, что он находился рядом с вещевым рынком, где рабочие приобретали себе одежду. Но и Политехнический музей посетило только 45 процентов от общего числа работников. В Третьяковской галерее, расположенной недалеко от фабрики, побывало всего 15 процентов. В Румянцевском музее, тоже находящимся вблизи от предприятия, было всего лишь 13 процентов рабочих. У большинства работников фабрики отсутствовал интерес к культурным учреждениям, что свидетельствует об их низком интеллектуальном уровне. Анализ данного явления объясняет этот феномен тем, что они были выходцы из деревни и поэтому культурные потребности у них



отсутствовали. Когда рабочим задавали вопрос: "Почему они не посещают культурные заведения?" В большинстве случаев они отвечали, что не знают дороги, или один туда не пойдешь, или: " Нам не до музеев". Все это свидетельствует о том, что главная причина состояла в отсутствии потребности в посещении таких учреждений. Поэтому перед предпринимателями - благотворителями стояла очень сложная и важная задача: приобщить народ не только к знаниям, но и к достижениям в мировой и отечественной культуры.

Историко-экономический анализ деятельности российских предпринимателей свидетельствует, что в Российской империи появляется целая плеяда предпринимателей-меценатов, благотворительность которых проявлялась в различных формах. Это способствовало подъему экономики страны, росту культурного и образовательного уровня народа, росту патриотического сознания. Так, средства, получаемые средними и низшими техническими школами от государства, не составляли и одной трети всех поступлений на образование[28]. Оно финансировалось в основном за счет предпринимателей. Из 81 технической школы страны, только в горной промышленности 26 учебных заведений содержалось в 1910 г. на средства предпринимателей[29]. В этих учебных заведениях не было отрыва образования от практики, что имело место в государственных школах, поэтому большинство их закончивших устраивались работать по специальности. Например, за 10 лет ( 1901-1911 гг.) существования Московского прядельно-ткацкого училища 64,8 процента окончивших его заняли должность ткацкого мастера, 8,4 процента продолжили образование, 7,8 процента отбывали воинскую повинность и только 3,9 процента работали не по специальности[30].

Итак, дореволюционные предприниматели внесли значительный вклад не только в становление российской промышленности, но и в развитие культуры и благотворительности.

---

[1] Зайцева Л.И. Биржа в России, или падение Святой Руси. - М., 1993.С.12.

[2] ЦИАМ ф. 616, оп. 1,д. 19,л. 42.

[3] Там же, л. 1-5.

[4] Зайцева Л.И. Биржа в России, или падение Святой Руси.- М. , 1993.С. 26

[5] Протоколы заседаний первого Всероссийского съезда фабрикантов, заводчиков и лиц, интересующихся отечественной промышленностью. - СПб., 1872.С. 15.

[6] Энциклопедия купеческих родов.1000 лет русского предпринимательства. Из истории купеческих родов. - М., 1995.С. 172.

[7] Устав промышленного и торгового товарищества "П.Малютина и сыновья". М., 1911.С. 6.

- [8] ЦИАМ ф.340, оп. 1, д. 150, л. 9-10.
- [9] Там же, д. 159, л. 5.
- [10] ЦИАМ ф. 340, оп, 1, д.33, л. 84.
- [11] ЦИАМ ф. 321, оп. 1, д. 32, л. 42.
- [12] ЦИАМ ф.321, оп.1 д. 32, л . 596, 70.
- [13] Там же, д. 33, л. 70.
- [14] Там же, д. 36, л 37.
- [15] Представители промышленности и наше техническое образование. // Промышленность и торговля. 1913 , 13.С. 238.
- [16] Там же. С.239.
- [17] ЦИАМ ф. 340, оп.1, д. 150, л.2.
- [18] Там же
- [19] ЦИАМ ф. 340, оп. 1, д. 150, л.3.
- [20] Там же, д. 151, л. 2.
- [21] Там же, л. 3.
- [22] Памяти Сергея Ивановича Прохорова.- М., 1900.С. 14.
- [23] 1000 лет русского предпринимательства . Из истории купеческих родов.- М., 1995. С. 205.
- [24] Прохоровы. Предприниматели России. Материалы к истории Прохоровской Трехгорной мануфактуры и торгово-промышленной деятельности семьи Прохоровых 1799-1915гг.- М., 1996. С. 202.
- [25] К 35- летию Товарищества " Э.Циндель". // Промышленность и торговля. 1908. 13.С. 268
- [26] ЦИАМ ф .774, оп. 1, д. 1606, л. 3.
- [27] ЦИАМ ф. 774, оп 1, д. 1605, л. 8.
- [28] Представители промышленности и наше техническое образование. // Промышленность и торговля. 1913. 13 с.238.
- [29] Там же. С.239- 240.
- [30] Представители промышленности и наше техническое образование.// Промышленность и торговля 1913. 13. С. 240.